

ПОЛОЖЕНИЕ О ВСЕРОССИЙСКОМ КОНКУРСЕ «КУЛЬТУРНЫЙ КОД НАРОДОВ РОССИИ»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Традиционные народные художественные промыслы и ремесла – значимая часть культуры Российской Федерации и ресурс формирования национальной идентичности граждан страны.

Традиционные народные художественные промыслы включают многообразие регионально-исторических видов, каждый из которых обладает собственными технико-технологическими и художественно-стилистическими традициями, насчитывающими более 150 лет. Существенную роль в сохранении самобытности и уникальности видов традиционных народных художественных промыслов играют центры их исторического бытования и носители опыта создания уникальных произведений – художники и мастера.

Художественное ремесло – деятельность по созданию декоративно оформленных изделий утилитарного назначения с сохранением культуры народных исторических традиций художественной обработки материалов. Отличительная особенность художественных ремесел от традиционных народных художественных промыслов – относительная простота технико-технологического процесса создания изделий, не требующего среднего профессионального и высшего профильного образования в этой области. Примерами традиционных художественных ремесел могут являться войлоковаление, лозоплетение, создание глиняных игрушек и т.п.

Сохранение, развитие, возрождение и приумножение традиций народных художественных промыслов и ремесел страны – условие ее органичного существования в современном поликультурном пространстве.

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и условия проведения Всероссийского конкурса «Культурный код народов России» (далее – Конкурс).

1.2. Цель Конкурса:

сохранение и актуализация многообразия самобытных традиций народных художественных промыслов и ремесел России посредством привлечения молодого поколения граждан Российской Федерации.

1.3. Задачи Конкурса:

– знакомство молодежи с историей бытования и стилистическим своеобразием произведений традиционных народных художественных промыслов;

– выявление творческих достижений художников и мастеров традиционных народных художественных промыслов и ремесел;

– привлечение внимания федеральных, региональных, местных СМИ и общественности к проблемам национальной культурной идентичности, сохранения, поддержки и развития культуры народов Российской Федерации;

– обеспечение преемственности поколений художников и мастеров – носителей традиций народных художественных промыслов – и современной зрительской аудитории;

– популяризация традиционных народных художественных промыслов, деятельности художников и мастеров, предприятий, активно сохраняющих и развивающих уникальные традиции художественных промыслов народов России (посредством знакомства с фотоматериалами, сопровождаемыми описательными и/или повествовательными текстовыми дополнениями, и видеоматериалами);

– поддержка фотографов и видеографов профессионалов и любителей из регионов Российской Федерации;

– формирование художественно-эстетического вкуса подрастающего поколения и опыта восприятия произведений традиционных народных художественных промыслов и ремесел (на основе знакомства с лучшими произведениями посредством фотоматериалов, сопровождаемых описательными и/или повествовательными текстовыми дополнениями, видеоматериалов).

1.4. Конкурс проводится в рамках реализации проекта «Культурный код народов России», получившего грантовую поддержку Федерального агентства по делам молодежи (Всероссийский конкурс молодежных проектов среди физических лиц в 2020 году) при содействии ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств (академия)», Молодежного Парламента при Государственной Думе Федерального Собрания Российской Федерации, Общероссийской общественной организации «Ассамблея народов России», Фонда развития и поддержки народных художественных промыслов Нижегородской области и ООО «Вифсаида» (далее – Организаторы).

1.5. Конкурс проводится в следующих номинациях (далее – Номинации):

В области художественных ремесел:

- «Сохранение традиций в художественном ремесле»;
- «Современный подход к художественному ремеслу».

В области традиционных народных художественных промыслов:

- «Сохранение традиций в народных художественных промыслах»;
- «Современное прочтение традиций народных художественных промыслов».

1.6. Участниками Конкурса могут стать физические лица – граждане Российской Федерации в возрасте от 14 лет до 35 лет (далее – Участники, Участник).

1.7. Конкурсной работой Участника признается соответствующие тематической направленности Конкурса и техническим требованиям (Приложение №3) фотография (серия фотографий) с описательными и/или повествовательными текстовыми дополнениями либо видеоролик.

1.8. Авторские права на представленные Конкурсные работы должны принадлежать Участнику Конкурса. Участник конкурса несет ответственность в соответствии с законодательством Российской Федерации за присвоение авторства (плагиат) и иное нарушение авторских прав третьих лиц, допущенных при создании Конкурсной работы.

1.9. Организаторы оставляют за собой право вносить изменения в настоящее Положение с обязательной публикацией этих изменений.

2. ПОРЯДОК И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

2.1. Участники направляют Организаторам на электронную почту kulturniykod@gmail.com:

- файл с Конкурсной работой;
- заявку (Приложение №1);
- отсканированную копию заполненного согласия на обработку персональных данных (Приложение №2).

2.2. Перед направлением указанных в п. 2.1 материалов Участнику рекомендуется опубликовать свою работу в социальной сети (VK, Instagram или др.) с хештегом «#конкурскультурныйкод».

2.3. При отправке Конкурсной работы Участник данным действием (по умолчанию) подтверждает свое согласие с условиями проведения Конкурса, организованного в соответствии с настоящим Положением.

В том числе Участник:

- подтверждает, что авторские права на Конкурсную работу, представленную данным Участником, принадлежат исключительно ему и использование Конкурсной работы при проведении Конкурса не нарушает имущественных и/или неимущественных прав третьих лиц;

- предоставляет Организатору право на воспроизведение, копирование, переработку, публикацию, выставочные (публичные) показы, публичное исполнение Конкурсной работы, а также сообщение общественности любыми способами, в том числе в эфир и по кабелю, размещение в сети Интернет (доведение до всеобщего сведения) Конкурсной работы;

- обязуется содействовать в разрешении претензий третьих лиц в случае предъявления таких претензий к Организаторам в связи с опубликованием Конкурсной работы и в полном объеме возместить все убытки в случае выявления факта нарушения авторских прав;

- обязуется выступить в суде в качестве третьего лица, на стороне ответчика в случае предъявления к Организаторам третьими лицами иска, связанного с использованием опубликованной Конкурсной работы.

2.4. Каждый Участник может отправить на Конкурс не более 1 (одной) Конкурсной работы при условии соблюдения всех предъявляемых к Конкурсной работе технических требований (Приложение №3).

2.5. В случае, если в Конкурсной работе Участника Конкурса будет выявлен плагиат, Конкурсная работа не допускается к участию в Конкурсе и не рассматривается. Оригинальность Конкурсной работы должна составлять не менее 80%.

2.6. Поступившие Конкурсные работы, содержащие непристойные или оскорбительные образы, сравнения и выражения, в том числе в отношении пола, расы, национальности, профессии, социальной категории, возраста, языка

человека и гражданина, официальных государственных символов (флагов, гербов, гимнов), религиозных символов, объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, объектов культурного наследия, включенных в Список всемирного наследия, а также не соответствующие тематике Конкурса, к участию в Конкурсе не допускаются и не рассматриваются.

2.7. Конкурсные работы, не соответствующие требованиям настоящего Положения, а также техническим требованиям, указанным в Приложении №3 к настоящему Положению, к участию в Конкурсе не допускаются и не рассматриваются.

2.8. Разъяснения и консультации по вопросам проведения Конкурса осуществляются по электронной почте: kulturniykod@gmail.com или по номерам: +79266279486 (Небиеридзе Лали Давидовна), +79645017381 (Куприянова Алена Дмитриевна).

3. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3.1. Конкурс проводится в три этапа:

1 этап – Представление работ: с 01.12.2020 по 15.01.2021.

2 этап – Работа жюри Конкурса из числа деятелей культуры и научного сообщества, а также представителей общественных организаций и Организаторов (далее – Жюри): с 18.01.2021 по 15.02.2021.

3 этап – Подведение итогов Конкурса; отбор Конкурсных работ на выставку; печать отобранных фотоматериалов и обработка видеороликов; оформление выставки и открытие выставки; Торжественная церемония награждения Победителей; проведение круглого стола по развитию народных промыслов «Культурный код народов России»; проведение мастер-классов: с марта по апрель 2021 года.

3.2. Конкурсные работы принимаются до 15.01.2021 (до 23 часов 59 минут по московскому времени).

4. ПОРЯДОК ОПРЕДЕЛЕНИЯ ПОБЕДИТЕЛЯ КОНКУРСА.

4.1. Для определения победителей Конкурса Организаторы формируют Жюри.

4.2. Численный состав Жюри – не менее 7 человек.

4.3. Критериями оценки Конкурсных работ являются:

– соответствие представленного материала теме Конкурса и выбранной номинации;

– информативность представленного материала (достаточность объема информации о презентуемом субъекте либо объекте);

– художественно-творческая составляющая подачи материала (оригинальность представления темы по отражению народных промыслов и ремесел, их региональных особенностей, доступность восприятия авторской идеи материала).

4.4. Оценка Конкурсных работ осуществляется каждым членом Жюри методом экспертной оценки по 5-балльной шкале по указанным в п. 4.3 критериям.

4.5. Итоговая оценка Участника формируется путем суммирования баллов, выставленных каждым из членов Жюри при оценке Конкурсной работы данного Участника.

4.6. По итогам оценивания определяются Участники, чьи Конкурсные работы набрали наибольшее количество баллов в каждой из Номинаций.

4.7. Участники Конкурса, набравшие наибольшее количество баллов в каждой из Номинаций, становятся победителями Конкурса (далее – Победитель, Победители).

4.8. В случае, если несколько Участников наберут одинаковое количество баллов, то решение о Победителях Конкурса принимается членами Жюри простым большинством голосов.

4.9. Результаты Конкурса оформляются протоколом, который подписывается членами Жюри.

4.10. Итоги Конкурса будут подведены и объявлены в апреле 2021 года.

4.11. Решение Жюри является окончательным и пересмотру не подлежит. Жюри не комментирует свое решение.

6. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЯ

6.1. Победители будут награждены специальными призами в апреле 2021 года.

6.2. Победители будут приглашены на Торжественную церемонию награждения.

6.3. Организаторы имеют право отказать Победителю в предоставлении приза, если он нарушил Положение о конкурсе, несвоевременно или неверно предоставил о себе необходимую информацию.

Приложение №1
к Положению о Конкурсе

Заявка на участие во Всероссийском конкурсе
«Культурный код народов России»

Фамилия	
Имя	
Отчество	
Дата рождения	
Место проживания	
Выбранная номинация	
Название Конкурсной работы	
Краткое описание Конкурсной работы	
Контактный телефон	
E-mail	
Ссылка на опубликованный пост с Конкурсной работой в социальной сети (VK, Instagram или др.)	

Приложение №2
к Положению о Конкурсе

СОГЛАСИЕ
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, _____,
(ФИО лица)

паспорт _____ выдан _____,
(серия, номер) *(когда и кем выдан)*

адрес регистрации: _____

даю свое согласие на обработку моих персональных данных, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: фамилия, имя, отчество; пол; дата рождения; место проживания, контактный телефон и электронная почта.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы для достижения указанных целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу третьим лицам для осуществления действий по обмену информацией, обезличивание, блокирование персональных данных, а также осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим законодательством Российской Федерации.

Я проинформирован, что Организаторы Конкурса гарантируют обработку моих персональных данных в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в своих интересах.

" ____ " _____ 202__ г. _____ / _____ /
Подпись *Расшифровка подписи*

(заполняется в случае предоставления Конкурсной работы несовершеннолетним лицом)

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, _____,
(ФИО законного представителя)

паспорт _____ выдан _____,
(серия, номер) (когда и кем выдан)

адрес регистрации: _____
_____.

Являясь законным представителем несовершеннолетнего

_____,
(ФИО несовершеннолетнего лица)

приходящегося мне _____,
на основании _____,

(наименование подтверждающего документа)

даю свое согласие на обработку моих персональных данных и персональных данных несовершеннолетнего, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: фамилия, имя, отчество; пол; дата рождения; место проживания, контактный телефон и электронная почта.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении моих персональных данных и персональных данных несовершеннолетнего, которые необходимы для достижения указанных целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу третьим лицам для осуществления действий по обмену информацией, обезличивание, блокирование персональных данных, а также осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим законодательством Российской Федерации.

Я проинформирован, что Организаторы Конкурса гарантируют обработку моих персональных данных и персональных данных несовершеннолетнего в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в своих интересах в интересах представляемого мною лица.

" ____ " _____ 202__ г. _____ / _____ /
Подпись Расшифровка подписи

Приложение №3 к Положению о Конкурсе

Технические требования к Конкурсной работе.

Конкурсная работа должна соответствовать техническим характеристикам, приведенным ниже, быть завершенной и не требовать дополнительной доработки в случае ее дальнейшего использования.

Конкурсная работа в виде фотоматериалов и сопроводительных описательных и/или повествовательных текстовых дополнений предоставляется в формате DOC или DOCX одним отдельным файлом.

Не допускается чрезмерная обработка фотоматериалов в графическом редакторе.

Фотоматериалы, содержащиеся в Конкурсной работе, дополнительно предоставляются в формате JPEG в оригинальном размере, который был получен при съемке (рекомендуемый размер не менее 4000 пикселей по длинной стороне кадра), в максимальном качестве с минимальной компрессией. Конкурсная работа в виде видеоролика предоставляется в формате MP4/AVI/MOV/MPEG-4/MPEG-2. Соотношение сторон: 16:9 Минимальное разрешение видеоролика: 720x480 (12:8 см.). Длительность видеоролика не может составлять более 5 (пяти) минут. В видеоролике могут присутствовать субтитры и фотографии, однако видеоролик не должен представлять собой слайд-шоу.

В случае отсутствия возможности кодирования видеоролика с учетом указанных технических требований разрешается направление Конкурсной работы в форматах WMV/FLV/MTS.